

(キル・バレエ団 芸術監督)

ヤロスラフ・イワネンコ <振付>

ウクライナキエフ出身。キエフ国立バレエ学校卒業後、キエフ国立バレエ団に入団。チェコスロバキア国立劇場を経て1998年よりハンズルグバレエ団に所属し、ソリストとして海外ツアーなどに参加している。振付家としての活動は、一貫してクラシックバレエをもとに進化させた独自のスタイルを追求し、多くの作品を創作。ミュージカルや室内楽との共演に取り組み、また、国際大会の振付部門にて多くの受賞歴を持つ。2007年にはハンズルグバレエ団ジョン・ノイマイヤーの式典にて「Unassuming sonata」を発表し賞賛され、ハンズルグ名誉市民の称号を得た。現在、イギリス・アメリカ・日本・ウクライナ・ポルトガル・ドイツなどに振付家・ダンサーとして招かれ、活動の幅を世界へ広げている。

(キエフ・バレエ団 ソリスト)

寺田 宣弘 <芸術監督(演出・指導)>

小学5年生より、国費留学生としてキエフ国立バレエ学校に入学。卒業後、キエフ国立バレエ団にソリストとして入団。ウクライナ功労芸術家。1995年、リファールコンクール希望の星賞。1999年、ウクライナ・アカデミー大学芸術学部教育学科卒業。リファールコンクール第2位。2002年、ロシア正教会より聖スタニスラフ勲章受賞。2004年京都市自治記念日国際交流賞受賞。現在、キエフ国立バレエ団にてソリストとして活躍しながら、京都バレエシアターの芸術監督として数多くの作品を手がけている。キエフ国立バレエ学校との交流35周年を記念し、「お母さん、僕は大丈夫」のロシア語版を再出版し、ウクライナ国内にて注目を集めている。

お申し込み方法

「白雪姫」および、NPO法人 子供の城アートセンター賛助会員のお申し込みは、どちらも下の申込書をご利用ください。(片方でも、両方同時でも行えます。)

◆下記申込用紙にご記入のうえ、NPO法人 子供の城アートセンターへFAX送信してください。

◆受付は午前9時から午後7時まで

◆お振込確認後チケットを郵送いたします。(振込手数料は各自ご負担ください。)

FAX.075-752-1228

振込口座：京都銀行 銀閣寺支店 普通口座 3255426 特定非営利活動法人 子供の城アートセンター

フリガナ			
お名前	<input type="checkbox"/> [前売り] 昼 開演 13:30 S席: ¥4,500 × <input type="text"/> 枚 A席: ¥3,500 × <input type="text"/> 枚 B席: ¥2,500 × <input type="text"/> 枚		
ご住所	<input type="checkbox"/> [前売り] 夜 開演 18:30 S席: ¥4,500 × <input type="text"/> 枚 A席: ¥3,500 × <input type="text"/> 枚 B席: ¥2,500 × <input type="text"/> 枚	小計	<input type="text"/> 円
お電話 ()	<input type="checkbox"/> 入会金 ・団体 ¥5,000 ・個人 ¥3,000 <input type="checkbox"/> 年会費 ・団体 ¥5,000 ・個人 ¥3,000	すでに入会されておられる場合は 年会費のみお願います。	上記との 合計 <input type="text"/> 円